

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA IN SARDEGNA

Cagliari

Manifattura Tabacchi

V.le Regina Margherita, 33

29 → 31 maggio

1° giugno

2008

www.festarch.it

FESTARCH

Jacques Herzog, François Roche, Rem Koolhaas, Iñaki Abalos, Hans Ulrich Obrist, Oliviero Toscani, Rick Moody, Benedetta Tagliabue, Vito Acconci, Geoff Dyer, Mario Dondero, Bruce Sterling, Andrea Branzi, Junya Ishigami, Patricia Urquiola, Fabio Novembre, Joseph Grima, Bjarke Ingels, Minsuk Cho, Cristiana Collu, Marcello Fois, Luc Sante, Tom McCarthy, Peter Saville, Rudy Ricciotti, Maria Pace Ottieri, Qingyun Ma, Wolf Prix

CAGLIARI

MANIFATTURA TABACCHI

VIALE REGINA MARGHERITA, 33

29/30/31 MAGGIO

1° GIUGNO 2008

Giovedì 29

SALA 1

ore 21:30

Inaugurazione

con **Renato Soru**, **Emilio Floris**, **Jacques Herzog**A seguire lezione magistrale di **Jacques Herzog** e presentazione della mostra *Monteponi verso un piano / Monteponi towards a masterplan*

Venerdì 30

SALA 1

SALA 2

SALA 3

SALA 4

SALA 5

ore 10:30

Il lavoro culturale

*L'Italia Maltrattata***Francesco Ermani** racconta lo scempio del paesaggio in Italia. Interviene **Elio Garzillo**, Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna

ore 11:30

L'Isola dei progetti

Idee e progetti per il paesaggio rurale, scenari turistici in Marmilla. **Pierre Donadieu**, **Paola Cannavò**, **Ippolita Nicotera**, **Roberto Gambino**, **Andreas Kipar**, **Carlo Monti**, **Bruno Gabrielli** e i coordinatori di progetto **LabMar08**

Il Turismo è un racconto

*Geopolitica del Turismo***Alessandro Aresu**, autore di *Filosofia della navigazione*, riflette sulle conseguenze di un fenomeno globale senza precedenti

Scintille Italiane

*Alcuni dei più interessanti studi italiani di architettura presentano il loro lavoro***Benedetto Camerana** (Camerana & Partners), **Valerio Franzone** (2a+p), **Marco Rainò** (brh+) e **Carmen Andriani** dialogano con **Fabrizio Gallanti**

L'Isola dei progetti

*OMA presenta il progetto per Sant'Elia*Intervengono **Floris Alkemade** (OMA), **Enrico Corti** (Università di Cagliari), **Giovanni La Varra** e **Salvatore Porcaro** (Politecnico di Milano), **Carlo Mannoni** (Regione Sardegna)

ore 14:30

L'Isola dei progetti

*La febbre dello spazio costruito*Lo scultore **Pinuccio Sciola**, in una presentazione errabonda del suo percorso artistico, dialoga con **Giacomo Mameli** e **Barbara Cadeddu**

ore 15:00

Maestri naturali

*Barcelona calling***Benedetta Tagliabue**

Uno dei nomi più interessanti della nuova architettura europea racconta il proprio lavoro

Scrittori nello spazio

*Disegni Milanesi - Gadda**e l'architettura***Mauro Bersani** racconta il rapporto fra il genio del *Pasticciaccio* e il paesaggio costruito della sua città

ore 15:30

SOS Abitare

rubrica *live*

Problemi e dubbi sul come progettare, affrontati e risolti da esperti e grandi architetti.

A cura di **Matteo Poli** e della redazione di *Abitare*

Scrittori nello spazio

Lo scrittore **Flavio Soriga**

legge un testo che riflette sul senso del turismo e del paesaggio

ore 16:00

L'Isola dei progetti

*Lezione magistrale***Marco Casamonti**

Il lavoro culturale

*Cityrom una ricerca di multiplicity. lab**sull'emergenza abitativa.*Il racconto di un viaggio nei luoghi di provenienza dei rom rumeni che abitano nelle baraccopoli milanesi. Ne parlano **Maddalena Bregani** e **Salvatore Porcaro**

ore 17:00

L'Isola dei progetti

Miami e nuvole

ore 17:30

Piero Lissoni racconta ad **Anniina Koivu**, design editor di *Abitare*, il suo nuovo progetto al largo della costa della Florida

ore 18:00

Il Turismo è un racconto

*Collezione spazi*conversazione tra **Fulvio Irace**, **Italo Rota** e **Maria Giulia Zunino**Un noto critico e una delle più importanti voci dell'architettura italiana dialogano su spazio, progetto e souvenir insieme alla caporedattrice di *Abitare*

Il lavoro culturale

*Media e Architecture*conversazione tra **Francesco Ermani**, **Fulvio Irace**, **Luigi Prestinenza Puglisi**, **Stefano Bucci**, **Enrico Arosio**, **Mario Piazza** e **Carlo Antonelli** sulla presenza dell'architettura nei *media* globali

Il Turismo è un racconto

*Fotografare significa ricordare che la realtà non va mai in vacanza***Mario Dondero**, uno straordinario testimone del secolo, racconta al filosofo e curatore **Federico Nicolao** la propria vita dietro l'obiettivo, tra paradisi occidentali e guerre politiche

L'Isola dei progetti

Architetture e immaginazioni tecnologiche innovative per il paesaggio minerario del Sulcis **Wolf Prix**, **Andreas Althenoff** e **Mauro Pala**.A seguire tavola rotonda con **Andreas Althenoff**, **Andreu Arriola**, **Carmen Fiol y Costa**, **Enrico Corti** e **Aquiles Gonzales**

ore 19:30

Maestri naturali

*Camere con vista 08***Andrea Branzi**Il designer milanese ripercorre la sua straordinaria carriera. Introduce **Stefano Bucci**

L'Isola dei progetti

*Lo spazio del futuro***Junya Ishigami** dialogacon **Joseph Grima**Il giovanissimo *prodige* dell'architettura giapponese illustra scenari e idee per domani e dopodomani al direttore di *Storefront for Art and Architecture* di New York

Scrittori nello spazio

*My Lost City***Luc Sante**, autore del monumentale *Low Life* e insegnante di scrittura e storia della fotografia al Bard College, racconta della sua "città perduta", la New York deregolata alla fine degli anni Settanta

Il lavoro culturale

Conrad Bercak presenta il suo

libro su Joseph Rykwert

ore 21:00

L'Isola dei progetti

*Guardare i palazzi negli occhi***Paolo Rosselli** discute

di fotografia e architettura con

Giovanna Silva di *Abitare*

L'Isola dei progetti

*Lezione magistrale***Italo Rota**

ore 21:30

Scrittori nello spazio

*Viaggio in Sardegna*Dopo il successo di *Tutta la vita davanti*, **Michela Murgia** presenta il suo nuovo libro.Interviene **Alessandro Aresu**

ore 22:00

Maestri naturali

*Confini, poteri ed eccezioni***Rem Koolhaas** e **Giorgio****Agamben** L'autore di *S,M,L,XL*

a confronto con uno dei più importanti filosofi contemporanei.

Introduce **Enrico Arosio**

Proiezione

Koolhaas Houselife: la Villa di Bordeaux progettata da Rem Koolhaas raccontata dal punto di vista della donna che tutti i giorni la pulisce. Di **Ila Beka** e **Louise Lemoine** (2007 - 63 min - 23 capitoli - francese con sottotitoli)

Appuntamento a **Cagliari**, alla **Manifattura Tabacchi**, con la seconda edizione di **Festarch**, Festival Internazionale di Architettura diretto da Stefano Boeri e Gianluigi Ricuperati.

Il tema scelto per la nuova edizione è il **turismo planetario**, dall'individualità dei grandi viaggiatori al turismo di massa, dalle esplorazioni alle migrazioni. Associare la Sardegna ai grandi flussi turistici degli ultimi decenni sembra un'ovvietà.

Invece è un modo per comprendere il presente e il futuro del territorio, nella regione e in innumerevoli altri luoghi della terra.

L'incontro/scontro tra culture, tra residenti e visitatori, le tensioni tra esigenze spesso contrastanti, le commistioni che ne risultano, hanno plasmato non poche aree del globo, in certi casi più di quanto abbiano fatto le guerre, i mutamenti ambientali o il progresso industriale. Il messaggio che ci arriva dalla Sardegna è che la temporaneità sta diventando una delle caratteristiche non solo del tempo libero, ma anche del vivere e del lavorare urbano. Lavorare (risiedendo) temporaneamente in un paesaggio di eccellenza è infatti uno dei grandi privilegi di chi abita il mondo contemporaneo.

Dunque, piuttosto che creare "non-luoghi", resort-ghetto e villaggi-vacanze omologati a quelli thailandesi o caraibici; piuttosto che sviluppare insediamenti turistici che sembrano fortezze, uguali negli spazi e nel disprezzo di tutto ciò che vive intorno a loro, la Sardegna del futuro promette di diventare la culla di un nuovo modello di luoghi del turismo.

È proprio la sfida culturale che proviene da questa isola, uno dei luoghi nel mondo dove l'architettura contemporanea ha messo le radici più salde, a dare a questo appuntamento un rilievo internazionale.

Sabato 31

	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4	SALA 5
ore 10:30		Maestri naturali <i>New Korea Landscape</i> Minsuk Cho Una delle promesse mantenute dell'architettura asiatica racconta a Joseph Grima i suoi ultimi progetti			
ore 11:00				L'Isola dei progetti <i>Senseable Lab City - MIT</i> In che modo la rivoluzione digitale sta cambiando il modo di vivere e progettare gli spazi costruiti, ne discuteremo con Carlo Ratti	
ore 11:30	Il turismo è un racconto <i>Road movie furniture</i> Il designer Jonathan Olivares offre un punto di vista peculiare su turismo, arredamento e paesaggio americano	Maestri naturali <i>Oggetti volanti</i> Lezione magistrale di Patricia Urquiola - la progettista spagnola racconta i propri lavori più recenti. Introduce Mia Pizzi di Abitare	Scrittori nello spazio <i>Passaggio a Sud-Ovest, un viaggio d'autore</i> Geoff Dyer , uno dei più apprezzati autori in lingua inglese, legge un testo ispirato ad un recente viaggio tra i simulacri artistici e architettonici del grande <i>South-West</i> americano	Synchronizing geometry / landscape, architecture and construction Incontro con Borja Ferrater	Il lavoro culturale <i>Presentazione UIA World Congress of Architecture 2008</i> Leopoldo Freyrie , presidente di UIA, presenta il Congresso Mondiale degli Architetti che si terrà a Torino dal 29 giugno al 3 luglio 2008
ore 12:00					
ore 14:30		Maestri naturali <i>Macchine per la raccolta del mondo</i> François Roche e Bruce Sterling Un architetto di <i>science fiction</i> e uno scrittore con l'ossessione dell'architettura e del design			
ore 15:00	L'Isola dei progetti <i>Eccellenze produttive e scenari italiani: Il Kilometro Rosso di Jean Nouvel</i> Alberto Bombassei e Luca Bombassei dialogano con Marco Fossi : una delle aziende che ancora incarnano il mito dell'eccellenza italiana nel produrre e nel fare rappresenta anche un caso "virtuoso" di rapporto fra committenza e progettista				L'Isola dei progetti <i>Le Corbusier entre art plastique, architecture et projet urbain.</i> Maria Antonietta Mongiu, Ugo Collu, Carlo Pirovano, Remi Papillault <i>Primitivismo e Contemporaneità, Le Corbusier - Nivola.</i> Aggiornamenti e innovazioni di ricerca recenti - In memoria di Ruth Guggenheim Nivola. Alessandro Fonti e Maddalena Mameli . <i>Nivola et la composition du Capitole de Chandigarh.</i> Rémi Papillault Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse
ore 15:30				SOS Abitare rubrica <i>live</i> Problemi e dubbi sul come progettare, affrontati e risolti da esperti e grandi architetti. A cura di Matteo Poli e della redazione di Abitare	
ore 16:00		L'Isola dei progetti <i>Progettare Biblioteche Infinite</i> Clemens Weisshaar racconta ad Anniina Koivu di Abitare un progetto visionario per un committente bibliofilo.	L'Isola dei progetti <i>Delirious Mexico City 2</i> Dopo Fernando Romero, la lezione magistrale di un altro protagonista della nuova architettura messicana Michel Rojkind . Introduce Fabrizio Gallanti		
ore 16:30					
ore 17:00	Maestri naturali <i>Il turismo è la fine dell'inizio della fine</i> Oliviero Toscani Il noto e controverso pubblicitario in un'arringa sul turismo e sul mondo contemporaneo				
ore 18:00		Maestri naturali <i>Da Marsiglia all'"antico mare"</i> Rudy Ricciotti lezione magistrale di uno dei più interessanti architetti europei	L'Isola dei progetti <i>Inarch: Oltre costeras</i> Una conversazione su paesaggio, turismo e progetto che prende lo spunto dal concorso per la riqualificazione di 8 borgate marine in Sardegna. Con Iñaki Abalos, Barbara Aronson e Bernardo Secchi	Maestri naturali <i>Qingyun Ma</i> Il progettista cinese ormai sospeso tra la California e l'Asia si confronta con Luca Martinazzoli : non solo lo spazio costruito ma anche il lavoro curatoriale della Biennale di Shenzhen	Scintille Italiane <i>Alcuni dei più interessanti studi italiani di architettura presentano il loro lavoro</i> Alberto Francini e Andrea Boschetti (Metrogramma), Beniamino Servino , Pierpaolo Tamburelli (Baukuh) dialogano con Luca Molinari
ore 18:30					
ore 19:30	Scrittori nello spazio <i>Nessun isola è un'isola - Festival, Scrittura e Architettura in Sardegna - da Gavoi a Cagliari</i> Marcello Fois presenta la nuova edizione del Festival di Gavoi	Il lavoro culturale <i>"The Book!"</i> Peter Saville e Lionel Bouvier : il mitico grafico dei Joy Division e un curatore-editore raccontano il loro ultimo progetto		2015 Orizzonte creatività <i>I mestieri tra architettura e turismo</i> Incontro tra studenti, professionisti, cacciatori di competenze e motivazioni. A cura dell'Agenzia Regionale del Lavoro	
ore 20:00					
ore 21:00	Arkitekturæ - Time in Jazz 2008 Direttore artistico Paolo Fresu . Gli organizzatori del Festival <i>Time in Jazz</i> di Berchidda presentano la manifestazione	L'Isola dei progetti <i>Ecologie tecnologiche</i> <i>Progettazione Digitale Avanzata</i> Shane Burger, Ben Krone, Erich Schoenenberger, Ambrogio Angotzi, Angelo Ciribini , a cura di Ludovica Tramontin			
ore 21:30			Il Turismo è un racconto <i>Check-in Architecture</i> a cura di Luca Martinazzoli Luca Molinari e Andrea Lissoni Le compagnie <i>low cost</i> hanno cambiato il modo di viaggiare, You Tube di filmare e trasmettere. Ne parlano i coordinatori di un progetto di geoturismo in rete promosso da Google e da alcune compagnie aeree <i>low cost</i>	Il lavoro culturale <i>La cognizione del gusto</i> il presidente della Triennale di Milano Davide Rampello dialoga su cibo e progettazione insieme a Fabrizio Gallanti di Abitare	
ore 22:00	Concerto di Stefano Scodanabbio uno dei nomi più significativi e raffinati della scena musicale italiana, tra jazz e avanguardia				Scrittori nello spazio Richard Mason - l'autore del bestseller <i>Anime alla Deriva</i> legge alcune pagine del suo nuovo libro <i>Le stanze illuminate</i>
ore 23:00					

Festa planetaria alla spiaggia del Poetto

Domenica 1°

	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4	SALA 5
ore 11:30	Maestri naturali <i>La libertà delle rondini</i> Lezione magistrale di Fabio Novembre . Il più barocco e vitale tra i nuovi designer italiani racconta il suo mondo a partire da una frase di un poeta di strada	Maestri naturali <i>Being a Museum / Essere un museo</i> Hans Ulrich Obrist e Julia Peyton Jones La parola ai due direttori della Serpentine Gallery di Londra, una delle realtà più energetiche della scena artistica mondiale	L'Isola dei progetti <i>Strategie per il turismo - le pousadas del Portogallo</i> Lezione magistrale Gonçalo Byrne A seguire architetti, politici, economisti, gestori turistici, discuteranno il programma Posadas di Sardegna a partire dall'omologa esperienza portoghese	Tour della vittima a cura del MAN di Nuoro Cristiana Collu, Fernando Castro, Achille Bonito Oliva e Leonardo Boscani presentano il <i>Tour della Vittima</i> , un anomalo percorso turistico di Cagliari che suppone una revisione della storia occulta della città secondo la prospettiva delle vittime	
ore 12:30					L'Isola dei progetti <i>Geodesign: i risultati e le storie</i> Lucia Tozzi e Stefano Mirti espongono i risultati del progetto torinese che ha dato una nuova forma all'idea di design partecipato
ore 15:00	Avalanche/Citizens stories and writers a cura di Abitare Hans Ulrich Obrist dedica una delle sue "maratone" di interviste al mondo della letteratura. Tra gli intervistati: Bruce Sterling, Luc Sante, Rick Moody, Marcello Fois, Vito Acconci, Karen Cytter, Tom McCarthy, Nick Laird, Zadie Smith, Peter Saville e Kurt Wedeman	L'Isola dei progetti <i>'Strong Opinions'</i> L'innovativo architetto danese Bjarke Ingels espone il proprio pensiero attraverso i suoi progetti	Il turismo è un racconto <i>Summertime Revisited</i> Marcella Vanzo , l'autrice di <i>Summertime</i> , un video girato tra Lampedusa e Zacinto, che ritrae lo sbarco di clandestini e di centinaia di turisti nelle due isole, dialoga con Michele Niosi , la guardia costiera di Lampedusa, Maria Pace Ottieri e Cristiana Collu . Introduce Paola Nicolin		L'Isola dei progetti <i>Four Energy Observatories</i> lezione di Renata Sentkiewicz partner dello studio Abalos - Herreros
ore 15:30					
ore 17:00					Il lavoro culturale <i>Paesaggio a Oriente</i> Joseph Grima e Gaia Cambiaggi , autori di <i>Instant Asia</i> (Skira), raccontano in una discussione/slideshow lo stato delle cose nell'architettura asiatica
ore 17:30		Maestri naturali <i>Ogni spazio è ibrido</i> Iñaki Abalos Uno dei partner dello studio Abalos - Herreros illustra l'idea di architettura che ne ispira il lavoro			
ore 18:00			Scrittori nello spazio Rick Moody , autore de <i>La tempesta di Ghiaccio</i> e di altri capitoli cardinali della recente letteratura americana, legge un racconto di ispirazione architettonica e discute con la traduttrice Martina Testa	Scintille Italiane <i>Giovane architettura in Sardegna</i> Sebastiano Gaias, Gianfranco Sanna, Gianfranco Crisci, Olindo Merone, Francesco Spanedda, Gaetano Lixi , dialogano con Giovanni Maria Campus	
ore 19:00	Maestri naturali Lezione magistrale Vito Acconci Incontro con uno dei protagonisti dell'arte degli ultimi trent'anni				Scrittori nello spazio <i>Il romanzo è real estate della memoria</i> Tom McCarthy , l'autore di uno dei più acclamati romanzi del 2007, <i>Remainder</i> , una storia toccante di recupero della memoria emotiva e costruzione architettonica, racconta di scrittura e spazio
ore 19:30		Cancelli di fumo <i>Il cinema racconta il lavoro</i> Docu-fiction sulla Manifattura Tabacchi. Ne discutono registi e architetti, a cura dell'Agenzia regionale del lavoro			
ore 20:00					
ore 21:30	G8 e Sardegna Il direttore del TG1 Gianni Riotta intervista Renato Soru sui progetti in vista del summit dei G8 all'arcipelago di La Maddalena			L'Isola dei progetti <i>WBNR: "Traiettorie (dis)organizzate: metodologie e pratiche tra città, coreografia e codice generativo"</i> Alessandro Carboni, Danilo Casti, Riccardo Mantelli e Lorenzo Tripodi	
ore 22:00					Il Turismo è un racconto <i>Visioni della costa</i> L'Assessorato al turismo della Regione Sardegna presenta un progetto fotografico sulle coste sarde. Interviene Giovanni Maria Campus

Eventi speciali

	SALA MINIFESTARCH	SALA MAN 1	SALA MAN 2	SALA INARCH	SALA HERZOG	FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
Sabato ore 16:00 / 17:00 / 17:00 / 18:00	Minifestarch 1 <i>Disegna la tua casa ideale</i> Laboratorio con Andrea Mosconi per bambini tra i 6 e gli 11 anni	Museum Sprints di Florian Slotawa a cura di Cristiana Collu e del MAN (Courtesy Galleria Suzy Shammah , Milano e Sies + Hoke, Düsseldorf) videoproiezione in loop	Agenzia viaggi clandestini Vu Vulà. Azione 6. Passaporti Un progetto di Leonardo Boscani e del MAN di Nuoro videoproiezione in loop	Costeras_Video Un'installazione che si configura come un tour virtuale che tocca le 8 borgate marine e racconta i progetti presentati al concorso	Mostra Herzog De Meuron <i>Monteponi verso un piano / Monteponi towards a masterplan</i>	Spazio diarch <i>Idee, progetti, ricerche</i> (presso il Dipartimento di Architettura, via Corte d'Appello)
Domenica ore 11:30 / 13:00	Minifestarch 2 <i>Racconta la tua casa ideale</i> Laboratorio con Andrea Mosconi per bambini tra gli 11 anni e i 14 anni					

Alghero, Facoltà di Architettura, 26 / 29 giugno 2008

IaN+ (Roma), Josep Mias (Barcellona), 5+1 (Genova), Raumlabor (Berlino), studio.eu (Berlino). Organizzazione e moderazione: Francesco Spanedda, Stefan Tischer

Cagliari, Facoltà di Architettura, 26 / 29 giugno 2008

Seminari e laboratori

FESTARCH

È ORGANIZZATO DA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



UNIVERSITÀ DI CAGLIARI
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA



UNIVERSITÀ DI SASSARI
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DI ALGHERO
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PIANIFICAZIONE



ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHITETTURA
SEZIONE SARDEGNA



ASSOCIAZIONE CULTURALE AMICI
DEL FESTIVAL DI ARCHITETTURA

IN COLLABORAZIONE CON



COMUNE DI CAGLIARI

CON IL PATROCINIO DI



Serpentine Gallery



Storefront for Art
and Architecture

Direzione artistica: Stefano Boeri, Gianluigi Ricuperati. Comitato scientifico: Carlo Aymersch, Enrico Corti, Massimo Faiferri, Giovanni Maciocco, Antonello Sanna, Giuseppe Vallifuoco. Direzione organizzazione e comunicazione: Chiara Stangalino. Coordinamento scientifico: Alessandro Aresu, Barbara Careddu. Assistente alla direzione: Selvaggia Verani. Segreteria amministrativa: Luca Milanetto. Segreteria organizzativa: Simone Martino. Staff: Giorgia Barbano, Jacopo Borazzo, Alice Caudera, Rebecca Rossati. Direzione tecnica progetto di allestimento: Olindo Merone (Studio 2+1). Progetto grafico: Francesco Sogos. Ufficio stampa: Emanuela Minnai - tel +39 338 442 80 78 - emanuelaminnai@virgilio.it / Riccardo Sgualdini - tel +39 347 83 29 583 - x-press@tiscali.it. Libreria FESTARCH: EXLIBRIS Via Garibaldi 5 - Cagliari / www.festarch.it - www.myspace.com/festarch - http://it.wikipedia.org/wiki/Festarch